

Vybavení shopu na čerpacích stanicích by mělo mít osobitou tvář

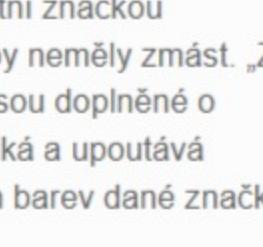
⌚ 21. června 2022 📸 Trendy



Prodej zboží musí být v obchodní části čerpačky podpořen moderním, vzdušným, a pokud je to možné, i neokoukaným designem. „Jak v případě budování nových stanic, tak při přestavbách je vhodné použít moderní materiály, dnes s důrazem na udržitelnost a přírodní materiály s ohledem na designovou linii prodejny či značky čerpaček,“ prozrazuje Kamil Šléška, projektový manažer společnosti Clean4you. Pokud se začíná na zelené louce a investor má dostatek financí, je vše jednodušší. Ovšem i v případě přestavby nebo jen modernizace lze hodně změnit a obchod vhodně připravit jak pro nakupující, tak obsluhu.

Velký důraz moderní čerpačky je kladen na prodejní pult a jeho blízké okolí, kam přichází téměř všichni zákazníci, nebo část věnovanou občerstvení a odpočinku, která dotváří celkový vzhled a dojem prodejny. „Při remodelingu čerpaček pracujeme s celým stavebním prostorem, využíváme ploch stěn a stropů pro designové obložení nebo polepy, světelných a digitálních prvků nebo prostor pro umístění hygienických automatických stanic,“ sděluje Kamil Šléška. Zapomínat se nesmí ani na venkovní prostory, kde se hodí prvky mobiliáře a trendy venkovní tělocvičny nebo malé fit parky. To vše s cílem připravit ucelený koncept prodejny čerpací stanice 21. století.

Přečtěte si také **Kongres Čerpačka 2021: Lojalitu nelze stavět na slevách**

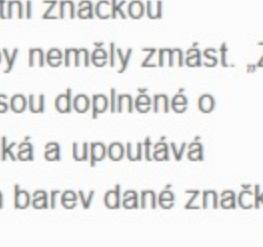


S měnícím se vnímáním čerpacích stanic je proto důležité zaměřit se právě na odpočinkovou část interiéru. „V době rozšiřujícího se vlivu elektromobility pokračuje trend vnímání čerpací stanice jako místa, kde zákazník stráví kontinuální čas. Na jednu stranu je možné klást vyšší důraz na vytvoření zón prodejny, aby se zákazník cítil komfortně a bezpečně i v době čekání. Na druhou stranu je poté možnost pracovat s časem stráveným v objektu a nenásilně nasměrovat pozornost zákazníka k nákupu zboží i potravin,“ uvádí Kristýna Jurková, designérka společnosti MBG. Zónování pomáhá i práce se světlem, kdy se v odpočinkové části omezí modrá spektrální složka světla. Pro prezentaci produktů je naopak součást bílého světla důležitá, zboží potom působí čistě a jasně. „Důležité pro prodej je nezahlcovat zákazníky přeplněným interiérem. Stejně důležitý, jako zboží samotné, je i okolní prostor, který zůstane nezaplněný,“ vyzdvihuje Kristýna Jurková. Tak akorát zaplněný obchod působí upraveně a čistě, přeplněný může naopak působit klastrofobně.

Klíčová je jasná komunikace

Základním parametrem je přirozeně i velikost plochy, kterou daná čerpací stanice disponuje. Dalším je její umístění a lokální podmínky spádové oblasti. „Je jasné, že jiné obchodní příležitosti přináší čerpací stanice u frekventované silnice a jiné v malém městě. Při budování či zkvalitnění je nejdůležitější pohled zákazníka,“ deklaruje Libuše Kopecká, specialistka marketingu společnosti Wanzl. Jaká tedy mohou být očekávání zákazníků mimo klasické tankování? Je zde prostor a dává smysl umístit i nějaké stravování? Vzhledem k pohodlnějšímu způsobu života by třeba nabídka snídání mohla přinést vyšší návštěvnost nebo pizza větší obrat v méně disponovaných dnech. „V některých lokalitách se zase vyplatí, aby fungovala čerpačka zároveň jako večeřka. Už nyní se v zahraničí prosazují výdejní automaty, které nabízejí základní sortiment zboží bezpečnou cestou, tedy minimalizují krádeže,“ informuje Libuše Kopecká. Rozšíření těchto výdejních automatů bude určitě jedna z možných cest, jak navýšit obrat.

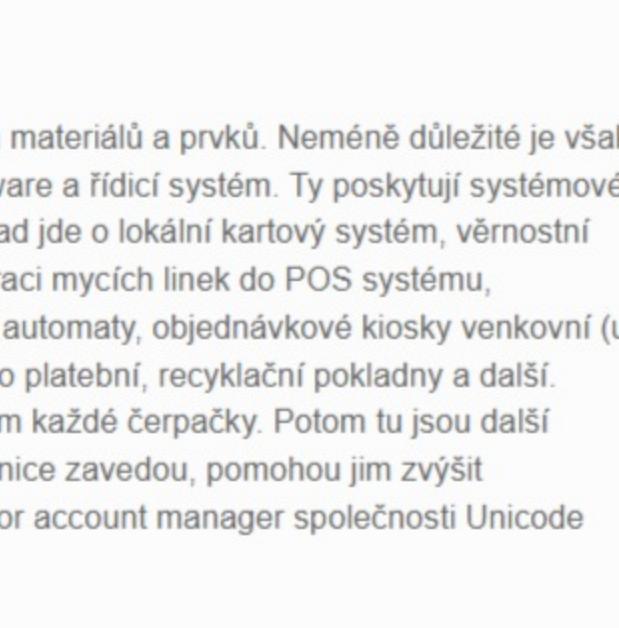
Přečtěte si také **Studie PwC: Do konce roku bude světem jezdit 21 milionů hybridních a elektrických aut**



Obchod měl rozhodně prezentovat v danou chvíli to nejdůležitější – ideálně podle ročního období. „Tedy klíčové akční zboží typu nemrznoucí směsi, dálé nápoje či nanuky v letních měsících, káva celoročně, květiny na Valentýna a podobně. Čerpací stanice dnes mnoho spotřebitelů využívá k občerstvení či rychlému nákupu na poslední chvíli,“ míní Jakub Petráš, projektový manažer společnosti Dago. Květina na večerní oslavu nebo třeba jen dobrá silná káva či energy drink patří mezi vyhledávané zboží a mnoho zákazníků sází na impulzní nákup s ochotou zkoušet různé značky. Nákup na čerpačkách zabírá minimum času, a proto je klíčová jasná komunikace a v úderné formě: „call to action“.

Unavení spotřebitelé potřebují pozornět

Materiály a barvy jak obchodu, tak jeho vybavení a okolí hrají podstatnou roli. Aktuálně se pro akční nabídku zboží používají prodejní kovové stojany a displeje s dřevěnými prvky a LED podsvícením (případně interaktivní zobrazovací plochou), které mají primárně upoutat zákazníka. „Pro nabídku standardního obchodního zboží vycházíme z klasických prodejních regálů, které designově upravujeme podle požadavků,“ doplňuje Kamil Šléška. Přírodní a recyklované materiály – dřevo v různých podobách, zelené prvky (živé stěny, mechové obrazce), recyklované plasty a materiálové směsi – či náhrady konstrukčních materiálů (umělá varianta betonu, krodrováných kovových plátů, kamene atd.), to jsou trendy materiály čerpačicích stanic dneška. „V otázce barevnosti potom panuje příklon k přírodním dekorům a světlejším pastelovým barvám s cílem prosvítit a provzdušnit prostor,“ specifikuje Kamil Šléška.



I podle společnosti Dago pro dlouhodobé vystavení vede kov v kombinaci s plastovým brandingem a světelnými prvky. Nabízí dlouhodobé rozložení investice a velmi snadnou obměnu grafiky. „Na krátkodobé akce jasné vyhrává karton, ze kterého lze vytvořit perfektní kreativní řešení stojanů. Atypické provedení, které láká ke koupì, zde zásadně ovlivňuje prodejní výkonnost vystavení. Velmi důležité jsou potom barvy, musí být jasné, pestré a zářivé. Spotřebitelé jsou totiž na cestách často unavení, a proto potřebují pozornět provozovatele, protože čerpací stanice by měly mít vlastní typické barvy a základního by neměly zmást. „Z našeho pohledu se používají hlavně drátěné kovové regály v tmavých barvách, které jsou doplněny o lamino díly třeba i v více odstínech. Zboží na drátěných a tmavých regálech lepě vyniká a upoutává pozornost,“ vysvětuje Libuše Kopecká. Celkově se pak prodejna ladí podle základních barev dané značky.

Cíl dříve proběhne renovace, tím rychleji porostou tržby

Čerpací stanice již zdáleka neprofitují pouze z prodeje paliv, ale značný podíl tržeb generuje sortiment občerstvení. „Zákazníci mají tendenci vracet se na oblíbené stanice při pravidelných cestách, ale stále více využadují, aby návštěva byla nejen nutnou zastávkou, ale především zážitkem, tedy oživením na cestách,“ dodává Jakub Petráš. Proto je důležité pravidelně obměňovat in-store a zachovávat latku stále moderního prostředí. Modernizace jakéhokoliv obchodního prostoru, ať už postupná či jednorázová, částečná či kompletní, je jednak přirozeným vývojem (každý výrobek či materiál zastarává esteticky i funkčně), tak cílenou aktivitou, která při správném uchopení zvedne prodejní čísla (pracuje se s psychologickým efektem, kdy zákazník utratí více peněz v prostředí, které se mu líbí a ve kterém se cítí dobře). „Ze zkušeností se tento remodeling provádí jednou za tři až pět let,“ radí Kamil Šléška.



Trezory mohou potrápit

Kromě vybavení pro zákazníky by čerpačka měla být i funkční pro provozovatele, respektive obsluhu. V tomto ohledu k základnímu vybavení patří také trezory. „Jde o nedílnou součást benzinky, a platí to i pro dnešní dobu, pro kterou jsou typičtější platební karty více než hotovost v penězence. Je potřeba si totiž uvědomit, že tu jsou stále vedle hotovosti věci, které je potřeba chránit, například důležité dokumenty, různé telefonní a jiné kreditní nabídky karty nebo losy,“ podkryvá Jakub Charvát, majitel a jednatel společnosti Charvát. Má-li čerpačka trezor, potom ví, že jeho korpus je sice trvalý, ale pozornost je potřeba věnovat především jeho pohyblivým částem – pantům, rozvorovým mechanismům a zejména zámkům. „Ze zkušeností servisních techniků víme, že zákazníci volají nejčastěji v různých chvílích, typicky před zavírací dobou, při předávání hotovosti bezpečnostní agentuře nebo třeba při kontrole správných orgánů,“ konstatauje Jakub Charvát.

„Zvolte si koncept a ten následujte.“

Pokračující trend přírodních materiálů na exponovaných místech je vitanou změnou i na cestách. Proto by provozovatelé čerpaček měli najít svůj jedinečný koncept a ten následovat. Jsou tak stanice, které využívají neutrální béžově laděné palety inspirované kavárnami s drobnými prvky firemních barev. Na druhou stranu jsou tu majitelé preferující industriální vzhled a přiznanou materiál kovu. Nedá se říci, které trendy přímo převažují. Ovšem lze sledovat odklon od výrazné křiklavé barevnosti interiérů, ať už se jedná o reflexní, nebo svítící barvy na dominantní ploše. V kombinaci s barevností zboží totiž působí spíše na škodu prodeje.

Kristýna Jurková, designérka, MBG

Názor odborníka:

„Zvolte si koncept a ten následujte.“

Pokračující trend přírodních materiálů na exponovaných místech je vitanou změnou i na cestách. Proto by provozovatelé čerpaček měli najít svůj jedinečný koncept a ten následovat. Jsou tak stanice, které využívají neutrální béžově laděné palety inspirované kavárnami s drobnými prvky firemních barev. Na druhou stranu jsou tu majitelé preferující industriální vzhled a přiznanou materiál kovu. Nedá se říci, které trendy přímo převažují. Ovšem lze sledovat odklon od výrazné křiklavé barevnosti interiérů, ať už se jedná o reflexní, nebo svítící barvy na dominantní ploše. V kombinaci s barevností zboží totiž působí spíše na škodu prodeje.

Kristýna Jurková, designérka, MBG