

# Velké dilema lékáren

## Zachovat a ctít tradici i barevnost, nebo se pustit do odvážnějších kombinací s rizikem matení zákazníka?

Text RADANA ČECHOVÁ, IRENA BUŘÍVALOVÁ



Foto: HANS JÜRGEN LANDES



Foto: CHARLIE SCHLUCK

### Schubert Apotheke Pullach, Německo

Moderní interiér ze světlého dřeva s promyšleným osvětlením a teplým odstínem dlažby vytváří i přes svou strohost pocit útulnosti. Důraz na každý detail pak současně zákazníkovi „říká“, že je zde v dobrých rukou. Pozornost přitahují designová světla nad tárou. Za návrhem stojí architekti oceňovaného düsseldorfského studia Raumkontor. Přestavba proběhla v roce 2019.

#### Linda Petrová



Péče a důvěryhodnost z ní přímo vyzáruje, má velký lokální potenciál, materiálově navazuje na bavorský venkovský styl. Interiér je velmi příjemný, i když hodně univerzální, mohla by to klidně být prodejna kosmetiky nebo bio-produktů. A zatím nikde nevidím žádné komunikační nosiče, ani cenovku... Jako by čekala na dokončení, i když vše je na správné cestě. Šikovní architekti by k sobě jako partáky teď potřebovali retailovou agenturu.

#### Anna Brůžková



Světlé odstíny dřeva v kombinaci s kovem a šedými doplňky na první pohled neevokují lékárnu. Prostorů na zákazníky působí velice klidně a čistě. Spíše bych to viděla na nějakou prodejnu s bio přírodní kosmetikou. Není zde žádná edukace či akční zboží, které je zejména pro starší generace klíčové. Cílení bych tedy předpokládala spíše na mladší lidi. Technicky a designérsky zpracováno hezky a precizně, nejsem si však jistá, zda šťastně pro lékárnou.

### Medly Pharmacy Brooklyn, USA

Medly Pharmacy je digitální lékárna, která doručuje léky volně prodejné i ty na předpis v tentýž den, kdy si je zákazník objedná. Společnost, kterou vlastní otec a syn Marg a Sahaj Patelové, nechala v roce 2018 přestavět kamennou pobočku, jež současně slouží i jako výdejna objednávek. Nová podoba, kterou navrhl studio Sergio Mannino, odráží nutnost propojení online a offline světa.

#### Linda Petrová



Roztomilé, skoro bonbonkové. Sémiotika zelené barvy je posunuta do mátové a zjemňuje. Dotažený design vytváří příjemný svět, který propojuje online i offline. Fotky ale nezobrazí denní realitu, třeba co se stane, když ve výdejové části umístí jiné než vlastní obaly. Komunikace je pouze před tárou a relativně skromná. Pohled přes výlohu náhodným kolemjdoucím víc o projektu neřekne. Asi bych pobočku zvenčí považovala za kliniku nebo kosmetický salon.

#### Anna Brůžková



Vize propojení online a offline světa je určité správný směr. Předností je, že zákazníci obdrží své objednané zboží tentýž den. Bohužel při pohledu na provedení a design prostoru a výdejny mě trochu mrazí. Studený až chladný design připomíná prostředí nemocnice či léčebného ústavu. Pult, který ve spodní části vypadá jako po povodni, není vhodný designérský kousek. Totéž platí pro minimalistické sedačky. Prodejce by měl v lékárně navodit lepší atmosféru.



## Lékárna ve Zwickau Německo

Nemocnice Heinricha Brauna dostala v areálu již před několika lety novou lékárnu. Exteriéru, který svými ostrými tvary doplňuje architekturu okolí, kontrastuje zařízení interiéru. Ohýbané tmavé dřevo (*Guibourtia ehie*) doplňují bílé hladké plochy a nasvícené police v barvě zeleného jablka. Denní světlo dovnitř přivádějí velké stropní světlíky. O návrh se postaralo lipské studio Atelier st.

### Linda Petrová



Hezky řemeslně zpracovaná klasika v globálním stylu. Svěží zelená je fajn, ale ve velkých plochách je až příliš agresivní a spolu s masivní hmotou dřeva působí interiér trochu stísněně. Poměrně nepřehledné promo vystavení je koncentrováno hlavně do venkovního výkladce, jinde nevidím žádné touchpointy ani stálé komunikační plochy. Masivní pískovaný pruh polepu dveří v pohledové výši působí jako bariéra.

### Anna Brůžková



Skvěle navržená lékárna. Exteriér na první pohled připomíná malý novodobý kostelík, to se krásně hodí. Vnitřní prostor je dobře využit pro prezentaci výrobků, což je u farmaceutických produktů velmi důležité. Dřevěný lakovaný pult v bílé barvě doplněný o dekor dřeva se krásně line celou prodejnou a je také praktický. Technické zpracování je nádherná, čistá práce. Stropní světla zaručují dostatek osvětlení. Velmi povedená realizace.